

Berekening subsidiebedrag Subsidie programmering Festivals 2019-2020

De hoogte van het subsidie programmering festivals is afhankelijk van de duur van het festival, het aantal uitvoeringen en het bedrag dat wordt uitgegeven aan de professionele podiumkunstenprogrammering. Naarmate het festival langer duurt en er meer wordt geprogrammeerd, dus financieel risicovoller, is het subsidie hoger. Aanvragen worden onderverdeeld in categorieën op basis van deze gegevens, waarbij per categorie een subsidiebedrag wordt vastgesteld. Het subsidiebedrag is minimaal € 12.500 en maximaal € 50.000 per editie.

Voor festivals die 7 dagen of korter duren geldt:

Bij minder dan 100 uitvoeringen

- Kosten voor professionele podiumprogrammering tot € 100.000 € 12.500
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 100.000 en hoger € 25.000

Bij 100 of meer uitvoeringen

- Kosten voor professionele podiumprogrammering tot € 100.000 € 12.500
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 100.000 tot € 300.000 € 25.000
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 300.000 en hoger € 37.500

Voor festivals die 8 dagen of langer duren geldt:

Bij minder dan 100 uitvoeringen

- Kosten voor professionele podiumprogrammering tot € 100.000 € 25.000
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 100.000 en hoger € 37.500

Bij 100 of meer uitvoeringen

- Kosten voor professionele podiumprogrammering tot € 100.000 € 25.000
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 100.000 tot € 300.000 € 37.500
- Kosten voor professionele podiumprogrammering € 300.000 en hoger € 50.000

Als peiljaar voor het berekenen van het subsidiebedrag voor de jaren 2019-2020 hanteren we de realisatie van de laatste editie van het festival. De cijfers die in het aanvraagformulier zijn ingevuld bij de laatste gerealiseerde editie (de linkerkolom in het begrotingsformulier) moeten overeen komen met de cijfers uit de meegestuurde jaarrekening/afrekening. Het Fonds kijkt daarbij tevens in hoeverre de behaalde resultaten aansluiten op de voornemens voor de komende edities. Als dat niet het geval is, kan de subsidiehoogte worden aanpast.

Kosten voor professionele podiumprogrammering zijn primair de kosten die in de begroting zijn ondergebracht bij de post: *Uitkoopsommen/honoraria professionele podiumkunstvoorstellingen*. Het subsidie heeft de vorm van een lump sum en de gerealiseerde besteding van het subsidie hoeft niet te worden verantwoord. Wel wordt een reflectie op de behaalde resultaten gevraagd.