

**Westertoren
Prinsengracht 279a,
1016 GW Amsterdam**

**Première door
Beiaardier Boudewijn Zwart**

**Werken van componist
Mathieu Daniël Polak**

'CHAG SAMEACH'
Jewish Festivals
Carillonconcert
Hebreeuwse muziek
Westerkerk Amsterdam
Dinsdag 7 Mei 2019
19.00 - 20.00 uur
Beiaardier Boudewijn Zwart
Componist Mathieu Daniël Polak

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

met dank aan
Fonds Podiumkunsten
Stichting MomC | Music of many Cultures

MomC
Music of many Cultures

PROGRAMMA

<u>Compositie</u>		<u>Joodse Feestdag</u>
Shanah Tovah	Een Goed Jaar gewenst	Rosh Ha Shanah
Avinu Malkeinu	Onze Vader, Onze Koning	Hoge Feestdagen
Sh'ma Koleinu	Hoor onze stem	Yom Kipur
Vidui	Bekentenis	Yom Kipur
Ha Shofar	De Shofar	Hoge Feestdagen
Night in a Sukkah	Nacht in een Loofhut	Sukkot
Yehuda Ha Makabi	Juda de Makabeeër	Chanukah
Chanukah	De Chanukah	Chanukah
The Tree House	De Boomhut	Tu Bishvat
Shalach Manos	Geschenk	Purim
Purim Polonaise	Purim Polonaise	Purim
Tehillah 118	Psalm 118	Pesach
Dayeinu	Het is genoeg	Pesach
Leshanah Haba'ah	Volgend jaar in Jerusalem	Pesach
Baruch Haba	Gezegend is Hij	Lag Ba Omer
Havah Nagilah	Laten wij blij zijn	Lag Ba Omer
Torah Orah	De Torah is het licht	Shavuot
Yom Hazikaron	Dag van Herinnering	Yom Hazikaron & Rosh Ha Shanah

Alle werken zijn nieuwe composities van Mathieu Daniël Polak, behalve Avinu Malkeinu, Dayeinu, Leshanah Haba'ah, Baruch Habah, Havah Nagilah en Torah Orah. Deze zijn door hem gearrangeerde werken van andere componisten.

Chag Sameach (Hebreeuws voor 'Fijne feestdag') is de gangbare begroeting voor de Joodse Feestdagen. Op het concertprogramma van dinsdag 7 mei 2019 van 19.00 tot 20.00 uur wordt met nieuwe composities en arrangementen van bestaande melodieën aandacht geschonken aan de belangrijkste feestdagen. In het **Chag Sameach boek** staan werken die met de première worden uitgevoerd. Het boek geeft een inleiding over de Joodse Feestdagen, componisten en nog meer carilloncomposities met Joods muzikale thema's. Het is te verkrijgen via: danielmathieupolak@gmail.com



Beiaardier Boudewijn Zwart (Amersfoort, 1962) is beiaardier, organist en pianist. Hij studeerde carillon aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort en piano aan het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam. In 1990 won hij de eerste prijs van de driejaarlijkse internationale beiaard-wedstrijd 'Koningin Fabiola' in Mechelen (België).

Hij is onder meer stadsbeiaardier in Dordrecht (Grote Kerk), Ede (oude Kerk), Gouda (St. Janstoren) en Amsterdam (Westertoren en de Oude Kerk). Naast het bespelen van de vaste carillons heeft Boudewijn Zwart een mobiel carillon ontwikkeld, waarmee overal concerten gegeven kunnen worden, zowel in de

openlucht als binnen. Dit carillon telt vijftig bronzen klokken. Sinds 2002 heeft Zwart ook de leiding van het Carillon Instituut Nederland te Dordrecht, een private hogere beroepsopleiding voor beiaardiers.



Componist Mathieu Daniël Polak (Driebergen, 1972) heeft twee Master Degree's compositie behaald, respectievelijk aan het Conservatorium van Utrecht (2010) en aan het Lemmens Instituut Leuven (2013). Voorafgaand aan deze studies werd hij als componist opgeleid door componist Jeff Hamburg uit Amsterdam. Met een stipendium van Stichting Maror heeft Mathieu Daniël

Polak een Hebreeuwse liederencyclus gecomponeerd. Onder meer werden zijn werken uitgevoerd in de Uilenburger Synagoge, Muziekcentrum aan 't IJ, het Joods Historisch Museum en de Hollandse Schouwburg in Amsterdam. Zijn compositie 'Le Lis des Vallees' - een lied met ensemble - werd in 2011 genomineerd voor de Henriette Bosmans Prijs. Polak's compositie 'Fleurs de Cerisier' - voor blaaskwintet - werd bekroond met de derde prijs op de COMA Maastricht wedstrijd in 2011 en 'Puppy Love' voor hoorn kreeg een derde prijs op het IVME compositieconcours in Antwerpen 2011. In 2017 werd zijn compositie 'Dandelion Field' bekroond met de tweede prijs op de Johan Franco Carillon Composition Competition en in 2019 kreeg hij op hetzelfde concours de eerste prijs voor zijn beiaardstuk 'A Butterfly's Dance'. Mathieu Daniël Polak is naast componist ook beiaardier en pianist.