

ArtEZ Academy of Music

**Call for
Applications
Deadline:
15/9/2019**

Curatorial Practices in Music

Photo: Erik Franssen

**Introductory Course for Music Professionals:
Curatorial Practices - Defining Your Vision
ArtEZ Zwolle, Oct. 2019 - Feb. 2020**

Becoming a Music Curator: Curatorial Practices in Music

Level: Master, introductory course

Period: Oct. 2019 - Feb. 2020

Day: 14 Tuesdays, 4pm-6pm and 7pm-9pm

Main language: English, assessments are in Dutch or English

Fee: € 750

Location: ArtEZ Academy of Music, Aan de Stadsmuur 88, 8011 VD Zwolle

More information: m.zegers@artez.nl, 06-43088114

Demographic and technological developments offer new possibilities and challenge creators in all disciplines to consciously choose a position in a changing world. Musicians take on new roles as programmers, artistic leaders and curators, and define new visions of the functions of music in society.

For whom: Creative musicians and programmers in all genres who, after spending some years in music practice, wish to explore the potential of music and deepen their professional practice in the current social context.

Why: Today's fluid world offers so many possibilities to connect audiences with music that reflection is appropriate. Which (old or new) functions of music do you want to explore and develop?

What: In fourteen meetings with exceptional music curators and with a small library that you will partly compose yourself, you will deepen your insights and ideas about music practice, which will be reflected in a final position paper and a programme proposal. Successful candidates receive a certificate.

Voor wie: creatieve musici en programmeurs in alle genres die, na een aantal jaren in de muziekpraktijk, het potentieel van muziek willen onderzoeken en hun professionele praktijk willen verdiepen in de actuele maatschappelijke context.

Waarom: de fluïde wereld van vandaag biedt zo veel nieuwe mogelijkheden publiek met muziek te verbinden, dat reflectie op zijn plaats is. Welke (oude of nieuwe) functies van muziek wil jij exploreren en ontwikkelen?

Wat: In veertien bijeenkomsten met uitzonderlijke muziekcuratoren en met een kleine bibliotheek die je zelf mee samenstelt, verdiep je je inzichten en ideeën over de muziekpraktijk. Deze worden weerspiegeld in een afsluitend position paper met programmavoorstel. Succesvolle kandidaten ontvangen een certificaat.

From early June: www.artez.nl/curatorial-practices